

## EDUCATIONAL

### L'ATTIVITÀ PER LE SCUOLE

LaScalaTV apre future prospettive per la formazione musicale e culturale delle nuove generazioni, grazie anche alla storica collaborazione tra il Teatro e le scuole di ogni ordine e grado, coordinata attraverso il Servizio Promozione Culturale.

### PROGETTO PILOTA

Il progetto pilota è realizzato con la collaborazione dell'autore e regista Mario Acampa ed è articolato in quattro sezioni: spettacolo per bambini, documentari, prove aperte in diretta e spettacoli della Stagione in corso.

### Scuole Primarie e Secondarie di primo grado

---

#### ***Lalla e Skali e la maschera incantata***

È Carnevale in città! E anche Lalla e Skali vogliono festeggiare. Sì, però... da cosa travestirsi? Basta cercare tra i costumi del Teatro e qualcosa di magico accadrà sicuramente. Una maschera lucente, un po' di fantasia e subito i nostri eroi che, con l'aiuto della musica dell'orchestra, faranno un salto tra le epoche e i luoghi per celebrare il Carnevale Ambrosiano alla Scala con la maschera più bella: quella del sorriso.

Con la partecipazione dell'Ensemble Barocco del Teatro alla Scala, musiche di Antonio Vivaldi e Johann Sebastian Bach.

**Disponibile gratuitamente on-demand.**

### Scuole Secondarie di primo e secondo grado, Accademie, Conservatori e Università

---

#### **Documentario *Intervalli di Scala - I Capuleti e i Montecchi***

*Intervalli di Scala* è il nuovo format online creato dal Teatro alla Scala e dedicato ad un pubblico giovane. Il regista e presentatore televisivo Mario Acampa ci guida in un dietro le quinte speciale per scoprire gli allestimenti del cartellone scaligero. Video, interviste ai protagonisti e contenuti inediti: nel primo episodio dedicato all'opera *I Capuleti e i Montecchi* di V. Bellini saranno intervistati il regista Adrian Noble, la direttrice Speranza Scappucci, le due protagoniste Lisette Oropesa (Giulietta) e Marianne Crebassa (Romeo), e Luisa Prandina prima arpa dell'Orchestra del Teatro alla Scala.

**Disponibile gratuitamente on-demand.**

#### ***I Capuleti e i Montecchi***

Di **Vincenzo Bellini**

Tragedia lirica in due atti - Libretto di Felice Romani

Direttore, **Speranza Scappucci**

Regia, **Adrian Noble**

Nuova produzione **Coro e Orchestra del Teatro alla Scala**

**Disponibile gratuitamente on demand dal 1° aprile 2023**

Richiedendo il codice di accesso riservato e gratuito, scrivendo dallo stesso indirizzo e-mail istituzionale dell'Istituto scolastico utilizzato per la registrazione e inviando la richiesta a:

[emanuela.spaccapietra@fondazioneascale.it](mailto:emanuela.spaccapietra@fondazioneascale.it)

---

**Prova aperta del secondo atto de *La bohème***

Sarà possibile vedere la registrazione di una prova de *La bohème* nella celebre edizione scaligera che fu firmata per la regia e le scene da Franco Zeffirelli, che è stata ripresa da Marco Gandini nella stagione corrente.

Un'occasione unica per assistere a una fase della preparazione dello spettacolo, con un'introduzione e conclusione di Mario Acampa, e corredata da interviste agli artisti.

**Disponibile su richiesta gratuitamente on-demand a partire da ottobre 2023.**

***La bohème***

Di **Giacomo Puccini**

Direttore, **Eun Sun Kim**

Regia e scene, **Franco Zeffirelli** (ripresa da Marco Gandini)

**Disponibile gratuitamente on demand da ottobre 2023.**

Richiedendo il codice di accesso riservato e gratuito, scrivendo dallo stesso indirizzo e-mail istituzionale dell'Istituto scolastico utilizzato per la registrazione e inviando la richiesta a:

[emanuela.spaccapietra@fondazioneilascala.it](mailto:emanuela.spaccapietra@fondazioneilascala.it)

---

**Prova d'insieme *Il Lago dei Cigni***

In diretta si potrà assistere ad una prova de *Il Lago dei Cigni*: il balletto più amato, il Čajkovskij più toccante. Dopo nove anni di assenza, torna in scena la lettura di Rudolf Nureyev di questo capolavoro: il prezioso e storico allestimento firmato da Ezio Frigerio e Franca Squarciaripino dosa luci e colori riflettendo il romanticismo della musica in un richiamo a Monet, per rappresentare i candidi cigni di Čajkovskij sulle acque placide, eppure inquiete del giardino di Giverny.

Un'occasione unica per assistere a una fase della preparazione dello spettacolo, con un'introduzione alla visione.

**Prova in diretta streaming gratuita, 11 settembre 2023, dalle ore 14.00 alle ore 16.00 e disponibile on demand per una settimana.**

***Il Lago dei Cigni***

Di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Coreografia, **Rudolf Nureyev**

da **Marius Petipa e Lev Ivanov**

Direttore, **Koen Kessels**

Regia, **Rudolf Nureyev**

Scene, **Ezio Frigerio**

Costumi, **Franca Squarciaripino**

**Spettacolo in diretta streaming il 21 settembre alle ore 20.00 e disponibile on demand per una settimana.**

Richiedendo il codice di accesso riservato e gratuito, scrivendo dallo stesso indirizzo e-mail istituzionale dell'Istituto scolastico utilizzato per la registrazione e inviando la richiesta a:

[emanuela.spaccapietra@fondazioneilascala.it](mailto:emanuela.spaccapietra@fondazioneilascala.it)

---

**Prova de *Le nozze di Figaro***

Diretta di una prova de *Le nozze di Figaro* nell'allestimento firmato da Giorgio Strehler nel 1981. Uno tra gli spettacoli che hanno costruito la leggenda della Scala, un capolavoro di eleganza, proporzioni e chiarezza narrativa. Per il ritorno di questo classico la Scala ha chiamato sul podio Andrés Orozco-Estrada schierando un cast che unisce grandi nomi a giovani artisti: Luca Micheletti e Ildebrando D'Arcangelo come Figaro e Conte, Olga Bezsmertna e Benedetta Torre come Contessa e Susanna.

Un'occasione unica per assistere a una fase della preparazione dello spettacolo, con un'introduzione alla visione.

**Prova in diretta streaming nel mese di settembre 2023** (la data verrà confermata).

***Le nozze di Figaro***

Opera buffa in quattro atti- Libretto di Lorenzo Da Ponte

Di **Wolfgang Amadeus Mozart**

Direttore, **Andrés Orozco- Estrada**

Regia, **Giorgio Strehler** (ripresa da Marina Bianchi)

Scene, **Ezio Frigerio**

Costumi, **Franca Squarciarino**

**Spettacolo in diretta streaming il 7 ottobre 2023 alle ore 19.30 e disponibile on demand per una settimana.**

Richiedendo il codice di accesso riservato e gratuito, scrivendo dallo stesso indirizzo e-mail istituzionale dell'Istituto scolastico utilizzato per la registrazione e inviando la richiesta a:

[emanuela.spaccapietra@fondazione lascala.it](mailto:emanuela.spaccapietra@fondazione lascala.it)

---

**Informazioni**

Il progetto pilota LaScalaTV – Educational è gratuito per gli Istituti Scolastici, le Accademie, i Conservatori e le Università in Italia e nel mondo. Per accreditarsi e fruire delle proposte, è necessario:

- 1 Accedere al sito [www.lascala.tv](http://www.lascala.tv);
- 2 Cliccare sulla sezione "Educational";
- 3 Seguire le istruzioni per la registrazione compilando i campi;
- 4 Indicare esclusivamente nel campo e-mail, l'indirizzo di posta elettronica istituzionale della Scuola;
- 5 Scegliere il contenuto che si desidera visionare.

Per informazioni:

Emanuela Spaccapietra

Servizio Promozione Culturale

Teatro alla Scala

Tel +39 0288792021

[emanuela.spaccapietra@fondazione lascala.it](mailto:emanuela.spaccapietra@fondazione lascala.it)