

MINISTÉRIO DA CULTURA, ASSOCIAÇÃO IL SORPASSO  
E RISI FILM BRASIL APRESENTAM

# 8½ FESTA do CINEMA ITALIANO

## Brasil

por  GENERALI



CURITIBA  
25 JUNHO - 01 JULHO 2026  
CINE PASSEIO

Imagem: Ana Pádua - Imagery/Clara Silveira

PATROCÍNIO PRINCIPAL



EM COLABORAÇÃO COM



APOIO INSTITUCIONAL



APOIO MÍDIA



APOIO DIVULGAÇÃO



TRANSFER PARTNER



REALIZAÇÃO





## **Modi - Três Dias nas Asas da Loucura**

Johnny Depp

*Modi - Tre giorni sulle ali della follia* - Reino Unido, Itália, Hungria, 2024, 114', Drama, Leg. PT e ENG, A14

Com: Riccardo Scamarcio, Stephen Graham, Al Pacino, Antonia Desplat

Pelas ruas de Paris durante a Primeira Guerra Mundial, o artista boêmio italiano Modigliani tenta escapar de bombas, policiais, namoradas e críticos em uma busca cada vez mais desesperada por um lar para sua arte.



## **Primavera** Damiano Michieletto

*Primavera* - Itália, França, 2025, 111', Drama, Biografia, Leg. PT, A12

Com: Tecla Insolia, Michele Riondino, Andrea Pennacchi, Fabrizia Sacchi

No século XVIII, uma jovem violinista órfã encontra em Vivaldi um mentor que, através da música, desperta nela a força para romper barreiras e seguir seus sonhos.



## **Três Vezes Adeus** Isabel Coixet

*Tre ciotole* - Itália, Espanha, 2025, 120', Drama, Leg. PT, A12

Com: Alba Rohrwacher, Elio Germano, Silvia D'Amico, Galatea Bellugi

Baseado no romance autobiográfico de Michela Murgia, uma história sensível sobre como a fantasia e a poesia podem nos ajudar a enfrentar os desafios e as perdas que a vida nos impõe.



## **Fuori** Mario Martone

*Fuori* - Itália, França, 2025, 117', Drama, Leg. PT, A12

Com: Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie

Uma escritora vai parar na prisão por causa de um ato inesperado, onde conhece algumas detentas. Fora da cadeia, mantém a amizade, um vínculo autêntico que mais ninguém será capaz de entender. Um filme sobre a vida de Goliarda Sapienza, uma das escritoras italianas mais importantes do século XX.



**A Última Rodada** Francesco Sossai  
*Le città di pianura* - Itália, Alemanha, 2025, 100', Comédia,  
Drama, Leg. PT, A12  
Com: Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla

Dois cinquentões têm uma obsessão: tomar a saideira. Em uma noite de embriaguez, eles esbarram com Giulio, um tímido estudante de arquitetura cuja visão de mundo e do amor será transformada enquanto o trio perambula pelos bares nos arredores de Veneza.



**Os Irmãos Segreto**  
Federico Ferrone, Michele Manzolini  
*I fratelli Segreto* - Itália, Brasil, 2025, 78', Documentário, A6  
Com: Paulo Betti (narração versão brasileira)

Da pobreza da Itália do final do século XIX às noites febris do Rio de Janeiro, esta é a história de Pasquale, Gaetano e Alfonso Segreto, emigrantes, pequenos criminosos, reis da noite carioca e os primeiros cineastas do Brasil.



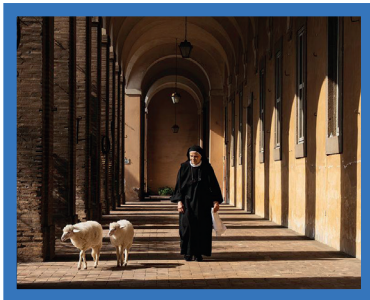
**O Negociador** Alessandro Tonda  
*Il Nibbio* - Itália, Bélgica, 2025, 108', Drama, Leg. PT, A12  
Com: Claudio Santamaria, Sonia Bergamasco,  
Anna Ferzetti

Nicola Calipari, agente do serviço secreto italiano, arrisca sua vida para resgatar uma jornalista sequestrada de uma célula terrorista iraquiana. Enquanto escapam, Calipari é tragicamente morto enquanto protegia a jornalista.



**O Menino da Calça Rosa** Margherita Ferri  
*Il ragazzo dai pantaloni rosa* - Itália, 2024, 114', Drama,  
Leg. PT, A10  
Com: Claudia Pandolfi, Samuele Carrino, Corrado Fortuna,  
Andrea Arru

A história de Andrea Spezzacatena que, em 2012, decidiu tirar a própria vida devido ao bullying constante de alguns colegas de classe.



**Agnus Dei** Massimiliano Camaiti  
*Agnus Dei* - Itália, 2025, 73', Documentário, Leg. PT, A10  
Com: Freiras Beneditinas do Mosteiro de Santa Cecilia em Trastevere

Dentro das paredes de um mosteiro, uma tradição centenária é renovada a cada ano: dois cordeiros recém-nascidos são confiados aos cuidados de uma das freiras de clausura. No Ano Santo de 2025, enquanto o rito estava ocorrendo, o Papa adoeceu repentinamente.



**Caro Diário** Nanni Moretti  
*Caro diario* - Itália, 1993, 100', Comédia, Drama, Leg. PT, A10  
Com: Nanni Moretti, Renato Carpentieri, Giulio Base, Antonio Neiwiller

Um olhar cômico sobre a vida e a Itália dos anos 1990, *Caro Diário* é possivelmente o filme mais popular de Moretti e lhe rendeu o prêmio de Melhor Diretor no Festival de Cannes de 1994.

## CONTATOS

**Realização** Ministério da Cultura / Associação Il Sorpasso / Risi Film Brasil  
[info@festadocinemaitaliano.com](mailto:info@festadocinemaitaliano.com)



Mais informações em: [festadocinemaitaliano.com.br](http://festadocinemaitaliano.com.br)

Siga as redes sociais do 8½ Festa do Cinema Italiano por Generali



Programação sujeita a alterações

25 JUNHO - 1 JULHO 2026

# CURITIBA

CINE PASSEIO

RUA RIACHUELO, 410 - CENTRO, CURITIBA

## QUI 25 JUN

**19:40**

**MODI: TRÊS  
DIAS NAS ASAS  
DA LOUCURA**

Johnny Depp  
114'

## SEX 26 JUN

**19:40**

**A ÚLTIMA  
RODADA**

Francesco Sossai  
100'

## SÁB 27 JUN

**10:30**

**TRÊS VEZES  
ADEUS**

Isabel Coixet  
120'

**19:40**

**CARO DIÁRIO**

Nanni Moretti  
100'

## DOM 28 JUN

**10:30**

**PRIMAVERA**

Damiano Micheletto  
111'

**19:40**

**OS IRMÃOS  
SEGRETO**

Fedrico Ferrone  
Michele Manzolini  
78'

25 JUNHO - 1 JULHO 2026

# CURITIBA

CINE PASSEIO

RUA RIACHUELO, 410 - CENTRO, CURITIBA

## TER 30 JUN

**19:40**

### **O MENINO DA CALÇA ROSA**

Margherita Ferri  
114'

## QUA 1 JUL

**19:40**

### **FUORI**

Mario Martone  
117'